

Xavier Piquer Garcia

Vila-real (Castelló), 1970

Tel.: 606 284 812 mail@xavierpiquer.net

www.xavierpiquer.net

[facebook](#) [twitter](#) [linkedin](#) [tumblr](#) [soundcloud](#)



vizualize.me/fxpiquer#

TÍTOLS, PREMIS I CERTIFICATS

Títol de professor, especialitat clarinet
1991, Conservatori Superior de Música Joaquín Rodrigo, València

Premi d'honor d'harmonia i melodia acompanyada
1990, Conservatori Superior de Música Joaquín Rodrigo, València

Certificat de coneixements de valencià, grau mitjà
1997, València

CE de valencià
2004, Escola Oficial d'Idiomes, Castelló

FORMACIÓ

1987-1990, Conservatori Superior de Música Joaquín Rodrigo, València
Harmonia, clarinet

1990, VII Curs internacional d'interpretació musical, Girona
Composició i anàlisi musical

1991-1994, Conservatori Superior Municipal de Música, Barcelona
Contrapunt i fuga, composició i orquestració, direcció d'orquestra i cors, música del segle XX

1991, VIII Curs internacional d'interpretació musical, Girona
Composició

1992, Cours international de musique, Guerande (França)
Direcció d'orquestra

1997, Universitat d'Alcalá, Alcalá de Henares
Didàctica de la pràctica de orquesta en conservatorios y escuelas

1997, Escola municipal de música i conservatori municipal de grau mitjà, Igualada
Informàtica musical

1997, Musinova, València
Direcció de cors

2000, Universitat d'Alcalá, Alcalá de Henares
Los seis cuartetos Haydn de Wolfgang Amadeus Mozart. Perspectivas para el análisis

2000, Universitat d'Alcalá, Alcalá de Henares
Historia del análisis tonal y post-tonal

2000, Universitat d'Alcalá, Alcalá de Henares
Curso teórico-práctico de dirección de orquesta de música contemporánea

2004, Universitat d'Alcalá, Alcalá de Henares
Componer hoy. Un trayecto sonoro

2004, XXIV Curso internacional Martín Códax, Cuenca
Gestión de escuelas y conservatorios de música

2004, Universitat Jaume I, Castelló
Tècniques i aplicacions de software de so

2005, CEFIRE, Castelló
Aproximació a la pedagogia musical

2006, CEFIRE, Castelló
IV Trobada musical escolar de Castelló

2007, Universitat Politècnica, València
Noves tecnologies per a la composició musical escènica

2007, CEFIRE, Castelló
Tècniques de control psicològic i corporal per a músics

2011, Associació Catalana d'Escoles de Música (ACEM), Barcelona
Construint ponts: creació de projectes musicals singulars amb impacte social

2012, Escola Municipal de Música de Sant Sadurní d'Anoia, Barcelona
El mètode Dalcroze a les classes de llenguatge musical

2012, Aula Municipal de Música de Piera, Barcelona
Música per nadons

EXPERIÈNCIA DOCENT I GESTORA

Gestor

Cap d'Estudis, Escola Municipal de Música Pasqual Rubert, Borriana, Castelló 2001-2003

Director, Escola Municipal de Música Pasqual Rubert, Borriana, Castelló 2004-2009

Docent

Professor, CEAM José Goterris, Vila-real, Castelló 1987-1988
Assignatura : llenguatge musical

Professor, Conservatorio Profesional de Música Alto Palancia, Segorbe, Castelló 1996-2002
Assignatures: harmonia, formes musicals, estètica, música de cambra, orquestra, anàlisi musical, fonaments de la composició

Professor, Escola Municipal de Música Pasqual Rubert, Borriana, Castelló 2001-2009
Assignatures: harmonia, orquestra, anàlisi, fonaments de la composició, informàtica musical

Professor, Aula Municipal de Música Maria Escolà i Cases, Piera, Barcelona 2010-2017
Assignatures: clarinet, llenguatge musical/harmonia, informàtica musical, sensibilització musical per nens i gent gran

Professor, Escola Municipal de Música, Sant Sadurní d'Anoia, Barcelona 2010-2017
Assignatures: clarinet i harmonia

Professor, Cambra XX, Vila-real 2000-2001
Cursos: 2000, I Curs d'anàlisi musical: aproximació als estils musicals dels segles XVIII i XIX
2001, II Curs d'anàlisi musical

Professor, Agrupació Filharmònica Borrianenca, Borriana 2001
Curs: Curs musical d'estiu (edició informàtica de partitures: Finale)

Professor, Centre de Formació, Innovació i Recursos Educatius de la Generalitat Valenciana (CEFIRE) 2002-2011
Cursos: 2002, L'anàlisi i l'audició musical (Castelló)
2003, Anàlisi i audició musical (Torrent, València)
2004, La música al segle XX: anàlisi i audició (Castelló)
2005, Edició informàtica de partitures: Sibelius (Borriana, Castelló)
2009, Edició informàtica de partitures: Sibelius (Borriana, Castelló)
2009, L'educació musical a l'entorn Lliurex (Linux) (Benicarló, Castelló)
2011, La música del nostre temps: propostes d'indagació i creació (Castelló)
2017, Cinemaula, edició

Professor, Jove Orquestra de Castelló, Benicàssim 2002
Curs: III Curs de cambra i pràctica orquestral (anàlisi)

Professor, Juventudes Musicales, Segorbe 2002-2005
Cursos: Direcció coral (anàlisi)

Ponent, Cursos d'Estiu Universitat Jaume I, Castelló 2007
Curs: Hàbitat sonor i expressió musical (III)

Professor, Universitat Jaume I, Castelló	2010-2012
Tallers creatius: La música actual, un pont a l'expressió humana	
La música actual, eines per a la creació	
Curs d'expressió i creativitat musical	
Professor, MusikTic	2014-...
Cursos i tallers: ClarineTic - MusikTic - Apps musicals	
2014-16, Benlloch (Castelló), Alcanar (Tarragona)	
2017, ESMUC (Barcelona), Ontinyent (València)	
Formacions de professorat:	
Aula de Música 2.1, apps per educació musical (escoles municipals i conservatoris professionals de música)	
2015, Piera (Barcelona), El Prat de Llobregat (Barcelona)	
2016, Xest (València), Sant Boi (Barcelona), Eixample (Barcelona)	
2017, Requena (València), El Vendrell (Tarragona), Castelló, Alacant, Vilafranca del Penedès i Esplugues de Llobregat (Barcelona)	
Cursos: Partitures digitals, Electro_Music_Mob	
2017-18, Vila-real	

EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL

Director, Orquestra Jove Supramúsica, Vila-real (Castelló)	1988-2004
Activitat principal: concerts	
Professor, Banda municipal, Castelló	1989-1998
Activitat principals: concerts	
Director, Unió Musical Santa Cecília, Moncofa (Castelló)	1989-1997
Activitats principals: concerts, festivals i certàmens	
Director, Ateneu Musical Schola Cantorum, La Vall d'Uixó (Castelló)	1995-1996
Activitats principals: concerts, festivals i certàmens	
Director, Orquestra de Cambra de l'Auditori de Vila-real "Cambra XX"	1997-2009
Activitats principals: concerts, audicions pedagògiques	
Director, Agrupació Filharmònica Borriana, Borriana (Castelló)	1997-2004
Activitats principals: concerts, audicions pedagògiques, festivals i certàmens	
Director, Banda de música Santa Cecília, Sant Mateu (Castelló)	2008-2009
Activitats principals: concerts i festivals	
Director, Cor Veus de Cambra, Vila-real (Castelló)	2008-2009
Activitats principals: concerts	
Director convidat, Orquestra Simfònica de Castelló, Orquestra Jove Supramúsica de Vila-real	2008-2009
Activitats principals: concerts, audicions pedagògiques	
Coordinador espectacle, Palau de les Arts Reina Sofia, València	2009
Espectacle: <i>El pacte de Mefistòfil</i> .	
Director, assistent i copista, Carles Santos	2008-2011
Activitats principals: concerts, espectacles i elaboració informàtica de materials	
<i>Piturrino fa de músic</i> , 2009, Teatre Lliure, Barcelona. Gira: Alacant, El Ferrol, Madrid, Paris, Nantes, Reims.	
<i>Els Monts</i> , 2009, XII Fira Mediterrània, Manresa.	
<i>5è Centenari del naixement de Sant Francesc de Borja</i> , 2010, Gandia, Roma	
<i>Belmonte</i> , 2010, Teatre Lliure, Barcelona. Gira: Manresa, Tortosa	
<i>El gran teatro del mundo</i> , 2011, Theater Freiburg, Alemanya	
Director, Unió Filharmònica del Prat, El Prat de Llobregat (Barcelona)	2010-2017
Activitats principals: concerts, festivals i certàmens	
Músic, actor i director de projectes pedagògics, Companyia del desConcert	2016-...
Espectacles pedagògics, infantils i familiars	
Compositor, director i músic, MusikTic: Escena	2017-...
Espectacles, accions artístiques (performances) i projectes socials	
Director, Orquestra Supramúsica, Vila-real (Castelló)	2017-...
Activitat principal: concerts	

PREMIS, CONCURSOS

Direcció

1r Premi 3a Secció, Certamen Provincial de Bandes de Música, Castelló Unió Musical Santa Cecília de Moncofa	1992
1r Premi 3a Secció, Certamen Internacional de Bandes de Música, València Unió Musical Santa Cecília de Moncofa	1992
1r Premi 1a Secció, Certamen Provincial de Bandes de Música, Castelló Ateneu Musical Schola Cantorum de La Vall d'Uixó	1995
1r Premi 1a Secció, Certamen Provincial de Bandes de Música, Castelló Agrupació Filharmònica Borriana	2000
2n Premi 2a Secció, Certamen Internacional de Bandes de Música, La Sènia Unió Filharmònica del Prat de Llobregat	2013

Composició

Obra obligada 4a Secció, XXIV Certamen Provincial de Bandes de Música, Castelló Obra: <i>I després?</i>	2001
---	-------------